



OPIS TECHNICZNY: SOSNA IMPREGNOWANA CIŚNIENIOWO



NAZWA I POCHODZENIE

| | |
|-----------------|--|
| Nazwa polska: | Sosna pospolita |
| Nazwa łacińska: | <i>Pinus sylvestris</i> |
| Pochodzenie: | Zachodnia, środkowa i południowa Syberia |

OPIS DREWNA

| | |
|------------|---|
| Biel: | żółtawo-biały lub czerwono-biały |
| Twardziel: | czerwono-żółta ciemniejąca do czerwono-brązowej |

WŁAŚCIWOŚCI DREWNA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| Gęstość (drewno świeże): | 550 kg/m ³ |
| Gęstość (drewno o wilgotności 12%): | 500 kg/m ³ |
| Skurcz styczny: | 7,5% - 8,0% |
| Skurcz promieniowy: | 3,3% - 4,0% |
| Wytrzymałość na ściskanie: | 55 N/mm ² |
| Wytrzymałość na zginanie: | 100 N/mm ² |
| Moduł sprężystości: | 12000 N/mm ² |

OBRÓBKA

| | |
|--------------------|--|
| Piłowanie: | łatwe, nie wymaga dużych sił |
| Suszenie: | szybkie, ryzyko pęknięcia i pacznięcia |
| Łączenie/zbijanie: | dobrze, wymaga nawiercania |
| Wykończanie: | dobrze |

ODPORNOŚĆ

| | |
|----------------------|---|
| Grzyby: | średnia trwałość |
| Termity: | średnia trwałość |
| Owady: | średnia trwałość |
| Naturalna odporność: | klasa 3 średni trwałość (według Normy Europejskiej) |

Sosna pospolita charakteryzuje się bogatym rysunkiem słojów z estetycznymi, owalnymi sękami rzadko występującymi w skupiskach.. W drewnie sosny mogą występować komory żywiczne z których wydziela się lepka żywica która zastyga stosunkowo szybko. Pod wpływem czynników atmosferycznych drewno podlega naturalnemu procesowi patynowania wierzchniej warstwy. Powstaje wówczas srebrzysta powłoka nie mająca wpływu na obniżenie parametrów technicznych drewna i proces starzenia biologicznego. W celu utrzymania naturalnego koloru oraz zapewnieniu dodatkowej ochrony zaleca się regularne stosowanie specjalnych olejów pielęgnacyjnych przeznaczonych na zewnętrzne konstrukcje drewniane. Renowacja tarasu powinna być wykonywana dwa razy w roku (przed i po zimie). Jego naturalne cechy powodują że jest to materiał coraz powszechniej stosowany w architekturze ogrodowej jako elementy wykończeniowe oraz konstrukcja. Najczęstsze wady to zgnilizna i nadmierna sękatość.

TECHNOLOGIA DURAPIN

Durapin to technologia opatentowana przez francuski koncern Piveteubois. Jest to 7-etapowy system impregnacji próżniowo-ciśnieniowej składający się z następujących elementów

- suszenie drewna przed impregnacją
- wprowadzenie drewna do autoklawu
- usunięcie powietrza z autoklawy (próżnia)
- wypełnienie autoklawu środkiem konserwującym
- włączanie pod ciśnieniem środka konserwującego do drewna
- usunięcie pozostałego środka konserwującego
- usunięcie przez podciśnienie nadmiaru środka konserwującego przed ekstrakcją drewna.

Metoda to dogłębnie impregnuje drewno w klasie IV. Technologia DURAPIN zapewnia trwałą ochronę przed atakami owadów drążących drewno (w tym termitów) i grzybów powodujących gnicie.

UWAGI

Wady dopuszczalne: pęknięcia, kieszenie żywiczne, sęki, biel, ślady po obróbce mechanicznej. Skręt włókien, czołowe pęknięcia, różnice kolorystyczne, nieznaczna krzywizna (1,5 cm na 1mb) oraz inne odkształcenia nie są traktowane jako wada drewna. Szczegółowy opis jakości poszczególnych klas znajduje się w oddzielnym objaśnieniu.

Deska tarasowa sosna jest produktem w 100% naturalnym i higroskopijnym. Drewno pobiera wodę z otoczenia i rozszerza się podczas deszczowej pogody oraz oddaje wodę i kurczy się w czasie gorących letnich dni. Rzeczywista szerokość i grubość deski może różnić się do około 69a od wymiarów z faktury. Drewno stosowane na zewnątrz narażone jest na skrajne warunki atmosferyczne w wyniku czego może patynować, odkształcać się, pękać oraz zmieniać swoje wymiary - są to naturalne procesy drewna i nie mogą podlegać reklamacji. Drewno nie jest materiałem jednolitym i każda deska posiada indywidualne cechy, w zależności od warunków, w jakich dane drzewo rosło. Nawet w deskach pochodzącym z tego samego pnia mogą występować różne usłojenia oraz kolorystyka.

PRZECHOWYWANIE DESEK I PRZYGOTOWANIE DO MONTAŻU

Deski powinny być przechowywane w oryginalnych opakowaniach a jeżeli nie jest to możliwe, należy je ścisnąć pasami i/lub równomiernie obciążyć. Nie wolno desek przechowywać luzem. Może to skutkować ich wypaczeniem i wykręceniem.

Montaż desek tarasowych należy przeprowadzać zgodnie ze sztuką budowlaną. Materiał należy sprawdzić przed montażem. Wszelkie uszkodzenia i niezgodności należy zgłosić Sprzedawcy. Rozpoczęcie prac oznacza akceptację stanu technicznego materiału. Wskazane jest aby montaż został przeprowadzony przez specjalistyczną ekipę monterską.

MONTAŻ

Taras można montować na:

- wylewce betonowej,
- na konstrukcji stalowej, drewnianej lub aluminiowej,
- na wspornikach regulowanych z tworzyw sztucznych.

Podłoże musi być płaskie i stabilne z zachowanym spadkiem 1cm na 1m w kierunku przeciwnym do ścian budynku. Takie ułożenie deski zapewnia optymalny odpływ wody z tarasu - woda nie zalega ani na deskach ani pod nimi. Legarów nie można zagłębiać w betonie. Należy zachować identyczną odległość między legarami. Desek nie wolno mocować ani kleić bezpośrednio do powierzchni. Pod deskami i wokół desek należy zostawić szczeliny wentylacyjne. Podłoże należy wykonać z ogólnie przyjętymi przepisami budowlanymi i sztuką budowlaną